

Bachelor of Arts (B.A.) Examination: May – 2023
Distance Education

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Friday 26-05-2023	VI (Fresh/ Repeater)	D.C. Marathi – Samakalin Vangamayin Pravah – Gramin Sahitya	11:00 AM To 01:30 PM	646604	75

सुचना:- 1) प्र.2 ते प्र.5 मधील कोणतेही दोन प्रश्न सोडविणे.
2) प्र.1 आणि प्र.6 अनिवार्य आहे.

- प्र.1 ग्रामीण साहित्याची संकल्पना व स्वरूप स्पष्ट करा. 20
- प्र.2 'दाही दिशा' या कथासंग्रहाची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये सांगा. 20
- प्र.3 'दाही दिशा' या कथासंग्रहातील ग्रामीण भावविश्वाचे चित्रण करा. 20
- प्र.4 'बारोमास' या कादंबरीत ग्रामीण जीवनाचा सर्वांगीण वेध घेतलेला आहे' साधार स्पष्ट करा. 20
- प्र.5 'कुटुंबाच्या वाताहतीचे चित्रण बारोमास कादंबरी चित्रीत झालेले आहे.' – विशद करा. 20
- प्र.6 एका वाक्यात उत्तरे लिहा. 05
- 1) 'दाही दिशा' या कथासंग्रहात एकूण किती कथा आहेत?
 - 2) 'अम्मा' हे पात्र कोणत्या कथेतील आहे?
 - 3) 'झुल' कथेत शेवटपर्यंत कोणाचा संघर्ष दिसून येतो?
 - 4) 'बारोमास' या कादंबरीतील प्रमुख पात्राचे नाव सांगा?
 - 5) 'बारोमास' या शब्दाचा अर्थ काय?
- ब) रिकाम्या जागी योग्य शब्द लिहा. 05
- 1) 'दाही दिशा' हा कथासंग्रह ---- प्रकाशनाने प्रकाशित केला.
(विजय प्रकाशन/मॅजेस्टिक प्रकाशन)
 - 2) 'तद्भव' या कादंबरीचे ---- यांनी लेखन केले.
(रवींद्र शोभणे/प्रेमानंद गज्जी)

- 3) 'बारोमास' या कादंबरीला भारत सरकारचा साहित्य अकादमी पुरस्कार कोणत्या वर्षी मिळालेला आहे.
(2004 / 2006)
- 4) मधुला आपल्या जीवनात ---- बनायचे असते?
(ग्रामसेवक / तलाठी)
- 5) 'सांगावा' हा कथासंग्रह ---- यांनी लिहीला.
(व्यंकटेश माडगूळकर / शंकरराव खरात)

क) योग्य जोड्या जुळवा.

05

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1) पांगिरा | व्यंकटेश माडगूळकर |
| 2) तणकट | वासुदेव मुलाटे |
| 3) माणदेशी माणसं | उत्तम बावस्कर |
| 4) झाड आणि संबंध | विश्वास पाटील |
| 5) इस्कोट | राजन गवस |